



## OPIS PRZEDMIOTU

<b>KIERUNEK</b>	Zarządzanie
<b>SPECJALNOŚĆ</b>	Finanse i rachunkowość przedsiębiorstw
<b>TRYB STUDIÓW</b>	Stacjonarny / niestacjonarny
<b>SEMESTR</b>	2-3

<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Język polski</b>	
<b>Wymiar godzinowy poszczególnych form zajęć</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• wykłady</li><li>• inne formy</li></ul>	Studia stacjonarne – 60 Studia niestacjonarne - 36	
	Studia stacjonarne – Studia niestacjonarne –	
	Studia stacjonarne – 60 Studia niestacjonarne - 36	

<b>Cele kształcenia:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– maksymalne rozwinięcie kompetencji komunikacyjnej studenta, czyli umiejętności skutecznego porozumiewania się w języku polskim</li><li>– rozwinięcie umiejętności praktycznego posługiwania się językiem polskim w zakresie podstawowych sprawności językowych (mówienia, pisanie, rozumienia ze słuchu i czytania ze zrozumieniem) na poziomie B2+ według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.</li></ul>
--------------------------	--

<b>Efekty kształcenia dla przedmiotu</b>		<b>Odniesienie efektów kształcenia dla programu</b>	<b>Odniesienie do efektów kształcenia dla obszaru</b>
<b>Numer</b>	<b>Efekty kształcenia, student/ka, który/a zaliczył/a przedmiot, potrafi:</b>		
K_W01	podać reguły gramatyczne i zna teoretyczne podstawy funkcjonowania języka w różnych jego obszarach gramatycznych oraz posiada zasób słownictwa z różnych obszarów aktywności człowieka,	K_W08	P7S_WG
K_U02	zastosować zdobytą wiedzę językową do zrozumienia tekstu mówionego i pisanego oraz uzyskania z tych tekstów kluczowych informacji i danych; korzystać z wiedzy językowej w procesie tworzenia tekstów pisanych oficjalnych i prywatnych z uwzględnieniem aspektu emocjonalnego; wyrażać spontanicznie swoje emocje i prezentować swoje zdanie a biegłość w mówieniu umożliwia skuteczną komunikację z osobą dla której dany język jest językiem ojczystym,	K_U12	P7S_UK
K_K03	aktywnie i kreatywnie uczestniczy w dyskusji, jest otwarty na poglądy i postawy wyrażane przez innych dyskutantów z uwzględnieniem specyfiki kulturowej danych narodów; na poziomie językowym i kulturowym jest w stanie wyrażać własną ocenę z uwzględnieniem ról i postaw społecznych akceptowanych w kulturze danego narodu, rozumie zjawiska i procesy zachodzące w obszarze danej kultury i danego narodu uwzględniając sytuację	K_K02	P7S_KK

	związaną z zarządzaniem w przedsiębiorstwie; potrafi dokonywać wyborów korzystając z wiedzy dotyczącej danego obszaru kulturowego i posługując się językiem w stopniu umożliwiającym dokonywanie takich wyborów; posiada kompetencje społeczne i językowe umożliwiające rozumienie własnej sytuacji i ograniczeń kontekstowych, w jakich przebiega dane działanie; odczuwa potrzebę doskonalenia umiejętności językowych.		
--	---	--	--

Numer treści	Treści kształcenia / programowe	Odniesienie do efektów kształcenia dla przedmiotu
	<b>Lektorat</b>	
T_01	Podstawy gramatyki języka polskiego wraz z uwzględnieniem struktur na poziomie B2+ biegłości językowej; umiejętność posługiwania się nimi zarówno biernego, jak i czynnego.	K_W01 K_U02 K_K03
T_02	Opanowanie w mowie i piśmie podstawowego słownictwa w ramach tematów bazowych: Pierwsze kontakty zawodowe i publiczne, choroba, orientacja w mieście, komputer, Internet, prasa i telewizja, praca, gospodarka i przemysł; bezpieczeństwo finansowe i bankowość, życie społeczne i zawodowe, natura i środowisko wraz z zagrożeniami środowiskowymi i problematyką ekologiczną, problemy socjalne, starość, wiadomości i polityka, święta; aktualności z życia.	K_W01 K_U02 K_K03
T_03	Kształcenie umiejętności porozumiewania się w życiu zawodowym w ramach tematyki: wykształcenie i zawód z uwzględnieniem kontaktów z pracodawcą, nawiązywanie i podtrzymywanie kontaktów społecznych, przyjmowanie partnerów i współpracowników, formułowanie życzeń, próśb i odmowy, w biurze i podróży, poszukiwanie pracy, różne miejsca pracy; rynek mieszkaniowy, sprzedaż, marketing, reklama, import i export;	K_W01 K_U02 K_K03
T_04	Pogłębianie treści związanych z tematyką prawną i gospodarczą (wybór): założenie firmy, formy prawne przedsiębiorstw, finanse firmy, rodzaje transakcji, podatki, reklamacje, usługi bankowe, lokata pieniędzy, kredyty, akcje, karty kredytowe, giełda, rynek, bezrobocie, ubezpieczenie socjalne, marketing, badanie rynku, reklama, negocjacje, telekomunikacja, zanieczyszczenie środowiska i efekt cieplarniany.	K_W01 K_U02 K_K03
T_05	Poszerzanie tematyki związanej z bezpieczeństwem: system ratownictwa, środowisko, ekologia, zagrożenia, zdrowie i choroba.	K_W01 K_U02 K_K03
T_06	Kształcenie umiejętności odczytywania tekstów prasowych, z Internetu, a także odczytywania i redagowania podstawowych dokumentów związanych z życiem zawodowym oraz umiejętności samodzielnego prowadzenia rozmów.	K_W01 K_U02 K_K03
T_07	Kształcenie umiejętności prawidłowego rozumienia tekstu autentycznego (sytuacyjnego) z kasety, płyty, audycji radiowej czy telewizyjnej, filmu.	K_W01 K_U02 K_K03

Metody i formy prowadzenia zajęć	Treści kształcenia i programowe
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	T_01 - 07
Wykład problemowy	
Wykład informacyjny	
Dyskusja	T_02 - 07
Praca z tekstem	T_02 - 07
Metoda analizy przypadków	

Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Metoda ćwiczeniowa	T_01 - 07
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Prezentacja multimedialna	T_01 - 05
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	T_07
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Inne (jakie?) - ...	
...	

<b>Kryteria oceny w odniesieniu do poszczególnych efektów kształcenia</b>				
<b>Efekt kształcenia</b>	<b>Na ocenę 2</b>	<b>Na ocenę 3</b>	<b>Na ocenę 4</b>	<b>Na ocenę 5</b>
K_W01	Student/ka nie potrafi podać reguł gramatycznych i nie zna teoretycznych podstaw funkcjonowania języka w różnych jego obszarach gramatycznych oraz nie posiada zasobu słownictwa z różnych obszarów aktywności człowieka.	Student/ka potrafi podać reguły gramatyczne i zna teoretyczne podstawy funkcjonowania języka w różnych jego obszarach gramatycznych oraz posiada zasób słownictwa z różnych obszarów aktywności człowieka.	Student/ka nie tylko potrafi podać reguły gramatyczne i zna teoretyczne podstawy funkcjonowania języka w różnych jego obszarach gramatycznych oraz posiada zasób słownictwa z różnych obszarów aktywności człowieka, ale także potrafi poprawnie operować większością prostych struktur, potrafi budować zdania w większości wypadków spójnie. Na ogół używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania. Używa poprawnie niedużej ilości elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym i abstrakcyjnym.	Student/ka nie tylko potrafi podać reguły gramatyczne i zna teoretyczne podstawy funkcjonowania języka w różnych jego obszarach gramatycznych oraz posiada zasób słownictwa z różnych obszarów aktywności człowieka, ale także potrafi poprawnie operować większością struktur. Ponadto potrafi budować spójne zdania, stosuje szeroki zakres słownictwa wykraczający czasem poza program. Używa poprawnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym. Potrafi zrozumieć długie złożone teksty prasowe i współczesny tekst literacki napisany prozą.
K_U02	Student/ka nie umie zastosować zdobytej wiedzy językowej do zrozumienia tekstu mówionego i pisanego oraz uzyskania z tych tekstów kluczowych informacji i danych; korzystać z wiedzy językowej w procesie tworzenia tekstów pisanych oficjalnych i prywatnych z uwzględnieniem aspektu emocjonalnego; wyrażać spontanicznie swoje emocje i prezentować swoje	Studentka/ka potrafi zastosować zdobytą wiedzę językową do zrozumienia tekstu mówionego i pisanego oraz uzyskania z tych tekstów kluczowych informacji i danych; korzystać z wiedzy językowej w procesie tworzenia tekstów pisanych oficjalnych i prywatnych z uwzględnieniem aspektu emocjonalnego; wyrażać spontanicznie swoje emocje i prezentować swoje	Studentka/ka nie tylko potrafi zastosować zdobytą wiedzę językową do zrozumienia tekstu mówionego i pisanego oraz uzyskania z tych tekstów kluczowych informacji i danych; korzystać z wiedzy językowej w procesie tworzenia tekstów pisanych oficjalnych i prywatnych z uwzględnieniem aspektu emocjonalnego; wyrażać spontanicznie swoje emocje i	Studentka/ka potrafi zastosować zdobytą wiedzę językową do zrozumienia tekstu mówionego i pisanego oraz uzyskania z tych tekstów kluczowych informacji i danych; korzystać z wiedzy językowej w procesie tworzenia tekstów pisanych oficjalnych i prywatnych z uwzględnieniem aspektu emocjonalnego; wyrażać spontanicznie swoje emocje i prezentować swoje

	zdanie a biegłość w mówieniu nie umożliwia skuteczną komunikacji z osobą dla której dany język jest językiem ojczystym.	zdanie a biegłość w mówieniu umożliwia skuteczną komunikację z osobą dla której dany język jest językiem ojczystym.	prezentować swoje zdanie a biegłość w mówieniu umożliwia skuteczną komunikację z osobą dla której dany język jest językiem ojczystym lecz ponadto potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną oraz umie zwykle rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.	zdanie a biegłość w mówieniu umożliwia skuteczną komunikację z osobą dla której dany język jest językiem ojczystym. Ponadto potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną oraz umie zwykle rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego oraz jasno i szczegółowo opisać tematy, odnosząc się przy tym do tematów z nimi związanych, rozwijając niektóre aspekty i kończąc odpowiednio wypowiedź.
K_K03	Student/ka nie uczestniczy w dyskusji, nie jest w stanie wyrazić własnej oceny z uwzględnieniem ról i postaw społecznych akceptowanych w kulturze danego narodu	Student/ka nie zawsze aktywnie i kreatywnie uczestniczy w dyskusji, jest otwarty na poglądy i postawy wyrażane przez innych dyskutantów z uwzględnieniem specyfiki kulturowej danych narodów; na poziomie językowym i kulturowym, nie zawsze jest w stanie wyrażać własną ocenę z uwzględnieniem ról i postaw społecznych akceptowanych w kulturze danego narodu, rozumie zjawiska i procesy zachodzące w obszarze danej kultury i danego narodu uwzględniając sytuację związaną z zarządzaniem w przedsiębiorstwie; potrafi dokonywać wyborów korzystając z wiedzy dotyczącej danego obszaru kulturowego i posługując się językiem w stopniu umożliwiającym dokonywanie takich wyborów; posiada kompetencje społeczne i językowe umożliwiające rozumienie własnej sytuacji i ograniczeń kontekstowych, w jakich przebiega dane działanie; odczuwa potrzebę doskonalenia umiejętności językowych.	Student/ka aktywnie i kreatywnie uczestniczy w dyskusji, jest otwarty na poglądy i postawy wyrażane przez innych dyskutantów z uwzględnieniem specyfiki kulturowej danych narodów; na poziomie językowym i kulturowym jest w stanie wyrażać własną ocenę z uwzględnieniem ról i postaw społecznych akceptowanych w kulturze danego narodu, rozumie zjawiska i procesy zachodzące w obszarze danej kultury i danego narodu uwzględniając sytuację związaną z zarządzaniem w przedsiębiorstwie; potrafi dokonywać wyborów korzystając z wiedzy dotyczącej danego obszaru kulturowego i posługując się językiem w stopniu umożliwiającym dokonywanie takich wyborów; posiada kompetencje społeczne i językowe umożliwiające rozumienie własnej sytuacji i ograniczeń kontekstowych, w jakich przebiega dane działanie; odczuwa potrzebę doskonalenia umiejętności językowych.	Student/ka zawsze, niezależnie od tematu, aktywnie i kreatywnie uczestniczy w dyskusji, jest otwarty na poglądy i postawy wyrażane przez innych dyskutantów z uwzględnieniem specyfiki kulturowej danych narodów; na poziomie językowym i kulturowym jest w stanie wyrażać własną ocenę z uwzględnieniem ról i postaw społecznych akceptowanych w kulturze danego narodu, rozumie zjawiska i procesy zachodzące w obszarze danej kultury i danego narodu uwzględniając sytuację związaną z zarządzaniem w przedsiębiorstwie; potrafi dokonywać wyborów korzystając z wiedzy dotyczącej danego obszaru kulturowego i posługując się językiem w stopniu umożliwiającym dokonywanie takich wyborów; posiada kompetencje społeczne i językowe umożliwiające rozumienie własnej sytuacji i ograniczeń kontekstowych, w jakich przebiega dane działanie; odczuwa potrzebę doskonalenia umiejętności językowych.

Weryfikacja efektów kształcenia	Symbole EK dla modułu zajęć/przedmiotu		
	W01	U02	K03
Egzamin pisemny	X	X	X
Egzamin ustny	X	X	X
Zaliczenie pisemne			
Zaliczenie ustne			
Kolokwium pisemne	X	X	X
Kolokwium ustne	X	X	X
Test			
Projekt			
Praca pisemna			
Raport			
Prezentacja multimedialna	X	X	X
Praca podczas ćwiczeń	X	X	X
Inne (jakie?) -			

Wymiar godzinowy zajęć i pracy studenta	Stacjonarne	Niestacjonarne
1. Wykłady (wspólny udział nauczycieli akademickich i studentów)	-	-
2. Inne formy (wspólny udział nauczycieli akademickich i studentów)	60	36
3. Konsultacje z nauczycielem	20	20
<b>Razem 1+2+3</b>	<b>80</b>	<b>56</b>
4. Praktyki (realizowane samodzielnie przez studentów)	—	—
5. Praca własna studenta (w tym prace domowe i projektowe, przygotowanie się do zaliczenia/egzaminu)	95	119
<b>Razem 4+5</b>	<b>95</b>	<b>119</b>
<b>SUMA 1+2+3+4+5</b>	<b>175</b>	<b>175</b>
<b>Łącznie punktów ECTS wg planu studiów</b>	<b>7</b>	

<b>Literatura podstawowa</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. P. Długosz, M. Szelc-Mays, Ekonomia po polsku. Kraków, 2011.</li> <li>2. M. Kowalska, O biznesie po polsku, poziom średni B1, B2. Podręcznik do nauki języka polskiego, wprowadzenie do biznesu. TAIWPN, 2013.</li> <li>3. A. Dixon, A. Jasińska, Hurra! Po polsku 3, Prolog, 2020.</li> <li>4. S. Mędak, Język polski dla obcokrajowców, Petrus, 2015.</li> </ol>
<b>Literatura uzupełniająca</b>	Materiały pochodzące ze stron internetowych, z prasy, sugerowane przez lektora.