

Prof. dr hab. Dominika Narożna



Dorobek naukowy:

W ostatnich latach autorka trzech monografii, w tym jedna w języku angielskim, oraz redaktor jednej pracy zbiorowej, a także autorka licznych artykułów naukowych. Otrzymała stypendium dla młodych doktorów pozyskane w ramach projektu pt.: *UAM: Unikatowy Absolwent = Możliwości. Wzrost potencjału dydaktycznego Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza poprzez proinnowacyjne kształcenie w języku angielskim, interdyscyplinarność, e-learning, inwestycje w kadry* (POKL.04.01.01-00-019/10). Kierowała projektem *Kultura przedsiębiorczości dla mieszkańców Wielkopolski* realizowanym w ramach Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego WRPO 2014+ finansowanego przez UE (RPWP04.04.02-IŻ-00-30-001/2015) w latach: 2016-2017.

Najważniejsze osiągnięcia naukowe:

Monografie naukowe:

- 1) D. Narożna, *Media w polityce informacyjnej. Casus polskich uniwersytetów publicznych*. Wydawnictwo Naukowe WNPiD UAM, Poznań 2019.
- 2) D. Narożna, *Uwarunkowania funkcji rzecznika prasowego w Polsce. Teoria i praktyka*, Wydawnictwo Naukowe SILVA RERUM, Poznań 2018.
- 3) D. Narożna, *The Producer of Documentary Films in Poland (in the years 2005-2018)*, Wydawnictwo Naukowe WNPiD UAM, Poznań 2018.

Redakcja naukowa prac zbiorowych:

- 4) D. Narożna, P. Lisowski (red.), *Nauka a praktyka społeczna. Inicjacja*, Wydawnictwo FNCE, Poznań 2022.
- 5) D. Narożna, P. Lisowski (red.), *Nauka a praktyka społeczna. Uniwersytety i przemysł*, Wydawnictwo FNCE, Poznań 2023.

D. Narożna (red.), *Informacja i konteksty społeczno-kulturowe. Studium politologiczne*, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2015.

Od 2015 r. jestem opiekunem naukowym Koła Naukowego Zawodów Telewizyjnych i Filmowych UAM, a od 2016 r. – Studenckiej Agencji Fotograficznej. Przygotowałam wiele spotkań naukowych i wydarzeń kulturalnych o walorach edukacyjnych, np. ogólnopolską konferencję *Idy marcowe* (15 marca 2016 r.), *Noc Oskarową* (2016 r., 2017 r., 2018 r.), *Maraton Fotograficzny* (2016 r.), *Noc Filmową na Patio* (2015 r., 2016 r., 2017 r.), konkurs na film promujący uczelnię *U nas się kręci* (2012 r., 2017 r.). Poza tym opracowałam ramy 2 cyklicznych audycji audiowizualnych *Motywator przedsiębiorczości* (lata: 2016-2017) oraz *AZS-GO!* (lata: 2016-2019), które realizowane są przez studentów i doktorantów.

Najważniejsze osiągnięcia dydaktyczne:

- 1) W roku akademickim 2014-2015, wykładowca w ramach symulacji kampanii wyborczej na Urząd Prezydenta Miasta Poznania, prowadzonej podczas zajęć fakultatywnych *Symulacje Kampanii Politycznej*.
- 2) Nagroda zespołowa I stopnia Rektora UAM za osiągnięcia w pracy naukowej, dydaktycznej i organizacyjnej (20 grudnia 2011 r.).
- 3) Nagroda Rektora indywidualna III stopnia z osiągnięcia w pracy dydaktycznej (22 września 2017 r.).
- 4) Prowadzenie zajęć z zakresu ochrony własności intelektualnej na studiach doktoranckich.
- 5) Promotor pomocniczy w trzech przewodach doktorskich.

Promotor pomocniczy w ramach doktoratu wdrożeniowego.